

“The Magnetic House” és una obra acusmàtica en quatre moviments. Per raons de durada es presenta tan sols el quart moviment.

Tot el material sonor de l’obra està extret de sons obtinguts a la casa de l’autor. S’han enregistrat prèviament els sons i s’han configurat per donar-li la forma compositiva desitjada. A part d’algunes excepcions els sons es presenten en estat pur, és a dir, sense cap meva d’efecte ni de tractament, tot i que en els altres moviments (sobretot en el tercer), alguns d’aquests sons han patit processos com ara acceleracions, canvis de timbre i de to i inversions.

Es presenta la peça per ser reproduïda a través de 9 altaveus, la disposició dels quals caldrà ser discutida en cas de ser seleccionada per ser presentada en públic. Hi ha 9 pistes en format wav, que no requereixen cap codi especial per al seu funcionament. Amb tot, existeix una versió estereofònica, que serà presentada en format àudio en els canals habituals, com ara una discogràfica electrònica.

Marc Egea i Ger
Octubre del 2017